



اذان صبح.....	۴:۵۳	اذان صبح.....	۴:۵۴
طلوع آفتاب.....	۶:۱۵	طلوع آفتاب.....	۶:۱۶
اذان ظهر.....	۱۱:۳۳	اذان ظهر.....	۱۱:۳۳
غروب آفتاب.....	۱۶:۵۱	غروب آفتاب.....	۱۶:۵۱
اذان مغرب.....	۱۷:۱۱	اذان مغرب.....	۱۷:۱۱
چهارشنبه	▲ ۲۷ ☀	پنج شنبه	▲ ۲۷ ☀
	▼ ۱۹		▼ ۱۹

کلام معصوم:

امام علی (ع):عفت،زینت فقر است و شکر ، زینت غنا

با حفظ:

نوش کن جام شراب یک منی

تا بدان بیخ غم از دل برکنی

قابل توجه شهروندان محترم:درج آهپی های متنوع در روزنامه دریا به منزله تایید آنها از طرف روزنامه نیست و شهروندان محترم باید پس از تحقیق و بررسی لازم در خصوص نیازهای خود اقدام کنند ودراین رابطه دریا هیچگونه مسئولیتی ندارد

سال هفتم

شماره ۷۱۴

چهارشنبه ۶آذر ماه ۱۳۸۷

برابر با ۲۷ دی ۱۴۲۹

در آیین اختتامیه دومین دوره جایزه ادبی "گام اول"

هرمزگان ؛ "نوقلمان" برتر کشور را معرفی کرد

اشاره:

ترغیب و تشویق نسل جوان به خواندن و نوشتن و سرودن ، برای عمل به خواده ها و نوشته ها و زندگی بهتر در راستای اندیشه و تامل و تفکر ، وظیفه ای است که بر گردن همه اولیای خانه و مدرسه و جامعه سنگینی می کند . چرا که فهم عمیق ، جز به خواندن بسیار و تفکر سرشار و باز نویسی عالمانه و باز آفرینی هنرمندانه میسر نمی شود .

جایزه گام اول ، که اسمان دومین دوره آن به میزبانی شایسته وقابل تقدیر استان هرمزگان برگزار گردید، گامی دیگر در همین راستابود که در مسیر بسط و گسترش فرهنگ کتاب و کتابخوانی حرکت نموده و نوید بخش کشف استعدادهای درخشان دیگری است .

پرو واضح است ، در فضای کنونی آنچه در رشد و تعالی فرهنگ ما تاثیر گذار است ، تشویق به مطالعه و نوشتن است . هر گاه مطالعه و نوشتن یکی از دغدغه های اصلی مردم ما شود ، می توان گفت ما در حوزه فرهنگ گامی به جلو نهاده ایم . به راستی که این هدف مهم در قالب جایزه ادبی گام اول به خوبی محقق شد چرا که برگزاری آن در استان ها باعث رشد و شکوفایی این استعدادها می شود و فضای فرهنگی آن مناطق را هم تحت تاثیر قرار می دهد .

همایون امیرزاده مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان هرمزگان در یادداشتی جالب توجه درکتاب جایزه گام اول می نویسد: قلم که ابزار اندیشه ها است ، مصنوع دنیوی و مقدس آسمانی است و شما اشرف مخلوقات، با این نگاه حساسیا فرخ خواهد کرد . نگاه وسیع ، سکوت پرصدا، تفکر ژرف و انضاق نوشتن و خلق مصنوعی زیبا که ماحصل قریحه ذاتی و موهبتی خدادادی است اما مستلزم آمیختگی با دانش و تجربه نیز هست . ورود به این مقوله از ادبیات و ماندن در این فضا لازمه اش یافتن زبانی است که بتواند تخصصی ترین و جزئی ترین مطالب را بیان کند، زبانی همگانی و مردم فهم. چرا که مهمترین معك نویسندهگی مواجهه با مخاطب است تا استعداد و نبوغ و روح آفرینندگی در آزمایشگاه ذهنی او تبلور یافته و در جامعه جا باز نموده و فرصت های طلایی دیگری رقم بخورد.

نویسندگان خلاق و خلاقیت در نویسندهگی همیشه بستر ساز کاوش افکار بوده و هست و حرکت شما که در آغاز این مسیر

هستید ، باید به سمت نویسندهگی حرفه ای باشد . هر چند

نگاه شفی به نویسندهگی و ارتقا از این راه دشوار است ، ولی

باید پذیرفت .

امید که همت نوقلمان در کنار قلم های ماندگار با همراهی مسئولین فرهنگی ، ظهور انقلاب دیگری را در عرصه علم و ادب نوید دهد . این جشنواره زنگ شروع گام های تازه را به صدا درآورده و قطره قطره خلیج فارس ، سرافرازی و ماندگاری را برای نوقلمان گواہ می کند . مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی ضمن ابراز خوسندی از میزبانی این حرکت فرهنگی تاکید کرد: بدون شك نویسندگان جوان امیدهای تحول بیش از پیش این عرصه اندو آرزومند که درخشش بین المللی چهره های نوین ادبییات ایران زمین در همین مکتب به سرور گردهم آئیم. با این پیش درآمدنگاهی داریم به آئین اختتامیه این جشنواره که با حضور سبز مسئولان کشوری و استانی برگزار گردید.

برگزیدگان دومین دوره جایزه ادبی «گام اول» ویژه نوقلمان کشوردربخش شعروداستان نوشنبه هفته جاری در تالار شهید آوینی بندرعباس با حضور دکتر محسن پرویز `معاون فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی` امیرزاده مدیرکل فرهنگ وارشاد اسلامی استان هرمزگان ، راستی فرماندار بندرعباس، داوران، ناشران و جمعی از شاعران و نویسندگان استان هرمزگان و دیگر نقاط کشور، معرفی شدند.این جایزه ادبی با هدف «گسترش، ارتقا و تعمیق فرهنگ مکتوب، و «شناسایی، معرفی و تشویق نوقلمان شایسته» به همت موسسه خانه کتاب و به میزبانی شایسته اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان هرمزگان برگزار شد، معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به اهداف برگزاری جایزه گام اول اظهار داشت:یکی از اهداف کلان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در امر ترویج کتاب خوانی ، شناسایی و تقویت استعدادهای جدید و جوان و در عین حال کمک به پرورش استعدادها و فراهم آوردن شرایط مناسب برای معرفی آنها به جامعه و بهره مندی از توانایی آنهاست . دکتر محسن پرویز افزود: جایزه گام اول هم در این راستا طراحی شده تا اولین آثار نویسندگان مورد بررسی قرار بگیرد و برای اینکه مقداری از مراکز خارج شوم و حضور در مراسم اهدای این جایزه تنها به کسانی که در تهران فعالیت می کنند منحصر نشود، قرار شد به صورت



دکتر `پرویز `معاون فرهنگی وزارت ارشاد



`امیرزاده`مدیر کل فرهنگ وارشاد اسلامی



گردشی در شهرستانهای مختلف برگزار شود که در واقع این کار دو هدف جنبی را هم پوشش می دهد . وی تصریح کرد : هدف اصلی از تمرکز زدایی از این جشنواره اول اینکه معلوم شود این جشنواره مختص تهرانی ها نیست و به همه کشور تعلق دارد و دوم اینکه

تاکیدکرد: ممکن است کسی در سن ۵۰ یا ۷۰ سالگی اولین کتابش را بنویسد و این شروعی باشد برای کتاب های دیگرش که در بخش فرهنگی حداقل در عرصه داستان به جرات می توان گفت هر چه سن فرد بالاتر می رود آثار بهتری تولید می کند.وی اضافه کرد: البته گاهی کسانی در سنین خیلی بالا کتابی را می نویسند که دیگر در حوزه تشویق و کشف استعداد قرار نمی گیرند پس گام اول را باید در سنین جوانی تا میانسالگی برداشت و بهتر است این کار به سنین خیلی بالا کشیده نشود.

دکتر پرویز در خاتمه ضمن قدردانی از میزبانی عالی استان هرمزگان خاطر نشان کرد: امروزه به همت متولیان امر ، نگاه به استان هرمزگان یک نگاه فرهنگی است چرا که هرمزگان نشان داده است در عرصه خطیر فرهنگی صاحب نظر و تاثیر گذار است و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز از این حرکت روبه رشد حمایت جدی دارد .

شیوه ارزیابی و داوری آثار

دبیرخانه دومین جایزه گام اول از ابتدای سال جاری با چاپ فراوان در نشریه کتاب هفته از ناشران و نویسندگان که اولین اثر خود را در سال ۱۳۸۶ به چاپ رسانده بودند دعوت کرد تا آثار خود را به دبیرخانه ارسال کرده سپس

با توجه به لزوم بررسی علمی و تخصصی آثار و سهولت در امر ارزیابی گروهای چهارگانه علمی را تشکیل و داوری هر کتاب را در سه مرحله انجام داد .

آثار مورد ارزیابی

مجموعا ۶۷۷ اثر چاپ اول که به دبیرخانه ارسال و توسط آن شناسایی و تهیه شده برای ارزیابی مرحله اول در اختیار داوران قرار گرفت شامل: شعر برگزگسال ۳۲۸ اثر،داستان برگزگسال۱۸۲،شعر کودک و نوجوان ۶۴ اثر و داستان کودک و نوجوان ۱۰۳ اثرمی باشد که پس از بررسی کتابها و ریزش اولیه تعداد آن به شعر برگزگسال ۲۶،داستان برگزگسال۸۵،شعر کودک و نوجوان ۳ و داستان کودک و نوجوان ۶ رسید .پس از مرحله دوم بررسی کتاب های حوزه کودک و نوجوان به دلیل کمبود عناوین با نظر داوران در همین مرحله بررسی نهایی شدند و آثار برگزیده و شایسته تقدیر آن ها مشخص شد . اما از گروه های برگزگسال تعداد معدودی از کتاب ها به مرحله سوم راه یافت که عبارت بودند از شعر و داستان برگزگسال هر کدام ۹ اثر .

بنابراین در این دوره از جایزه «گام اول» دو اثر برگزیده و یک اثر تقدیر در حوزه شعر و داستان کودک و نوجوان و دو اثر برگزیده و دو اثر شایسته تقدیر در حوزه شعر و

سیاسی ، اجتماعی ، فرهنگی ، ورزشی	
صاحب امتیاز و مدیر مسئول : ایوب دبیری نژاد سردبیر : فروغ مسلم زاده	
حروفچینی و صفحه آرایی : دریا – تیراژ ۱۰۰۰۰ نسخه تلفن : ۲۲۴۳۷۳۴ – ۲۲۴۶۳۸۴ – فکس: ۲۲۴۶۶۰۰ نشانی دفتر : بندرعباس – بلوار امام خمینی (ره) پاساژ هرمز – طبقه چهارم – صندوق پستی ۷۹۱۴۵/۱۶۵۷	
www.Daryanews.ir info@Daryanews.ir	

داستان برگسال معرفی شدند .

ضمنابرای حمایت هرچه بیش تر از نوقلمان و ناشران آثار گام اول، از هر عنوان اثری که به مرحله دوم داوری رسیده است ، ۵۰۰ نسخه خریداری و در میان مهمانان جشنواره توزیع شد. ضمن این که ۷۰۰ نسخه از آثار راه یافته به مرحله نهایی، پس از برگزاری جشنواره از ناشران خریداری شدند.

فهرست آثار برگزیده و شایسته تقدیر

شعر کودک و نوجوان

برگزیده: «ستاره‌ات گم شد»؛ کبری بابایی تهران؛ مدرسه؛ ۱۳۸۶؛ (تعداد صفحات: ۴۸)

داستان کودک و نوجوان

برگزیده: «آرزوهای یک جوب»؛ بهروز رضایی کهریز تهران؛ نشر زلال؛ ۱۳۸۶؛ (تعداد صفحات ۱۸)
تقدیری: «هزاران هزار پروانه سفید»؛ حمیرا یزدان بخش تهران؛ نشر همداد؛ ۱۳۸۶؛ (تعداد صفحات ۵۶)

شعر برگزگسال

برگزیده شعر کلاسیک: «خوش به حال آهوها»؛ پانته آ صفاپلی

اصفهان: سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان؛ ۱۳۸۶، (تعداد صفحات ۶۸)

برگزیده شعر سپید: «خطوط شکسته»؛ شراره کارمانی تهران؛ بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس؛ ۱۳۸۶، (تعداد صفحات ۴۸)

داستان برگزگسال

شایسته تقدیر: «یک کفش راحت برای ادامه زندگی»؛ ماریا تبریزیپور

تهران؛ ثالث؛ ۱۳۸۶؛ (تعداد صفحات ۸۲)
شایسته تقدیر: «ما از دوکوهه آمدیم اینجا غریبیم ش مجید پورولی کاشتری»؛ تهران؛ نشر شاهد؛ ۱۳۸۶، (تعداد صفحات: ۱۷۳)

سه اثر برگزیده استان **میزبان (هرمزگان)**

الف-) شعر برگزگسال: «هر لبت یک کبوتر سرخ است؛ غلامرضا طریقی / تهران؛ سوره مهر؛ ۱۳۸۶)
تعداد صفحات: ۸۰

ب-) داستان برگزگسال: «می خواهم از فردا زندگی کنم؛ مهتاب گنجعلی/ تهران؛ شوکا؛ ۱۳۸۶)
تعداد صفحات: ۱۶۰

ج-) داستان کودک: «شکاچی مهربان : اکرم فلاح پور/ بندر عباس؛ اکرم فلاح پور؛ ۱۳۸۶)
تعداد صفحات: ۱۰

شرکت غزال رایانه هرمزگان

فروش نقد و اقساط انواع سیستمهای کامپیوتری و لوازم جانبی

بدون سود اقساط

این شرکت در نظر دارد جهت فروش پاییزه تعداد محدودی از کامپیوتر های خود

را با تخفیف فوق العاده ۷٪ با شرایط ذیل واگذار نماید .

	A	B	C	D	E
CPU	۳۰۰۰/۲M	E۲۱۸۰	E۲۱۸۰	۴۵۰۰ AM۲	E۲۱۸۰
RAM	۱GB	۱GB	۲GB	۲GB	۲GB
HDD	۱۶۰GB	۱۶۰GB	۲۵۰GB	۲۵۰GB	۳۲۰GB
VGA	۵۱۲GS	۵۱۲GS	۵۱۲REAL	۵۱۲REAL	۵۱۲REAL
CASE	ATXP۴	ATXP۴	ATXP۴	ATXP۴	ATXP۴
MODEM	۱CHIP	۳ CHIP	۳CHIP	۳CHIP	۳CHIP
DVD	----	LG۱۶X	----	----	LG۱۶X
DVDRW	LG۲۰X	LG۲۰X	LG۲۰X	LG۲۰X	LG۲۰X
MOUSE	A۴TECH	A۴TECH	A۴TECH	A۴TECH	A۴TECH
K/B	A۴TECH	A۴TECH	A۴TECH	A۴TECH	A۴TECH
SPEAKER	MICROLAB	MICROLAB	MICROLAB	MICROLAB	MICROLAB
MONITOR	۷۲۰FB	۱۷”LCD	۱۷”LCD	۱۷”LCD	۱۷”LCD
قیمت عادی	۵۹۲/۰۰۰	۷۱۷/۰۰۰	۷۴۷/۰۰۰	۷۲۷/۰۰۰	۷۸۴/۰۰۰
قیمت ویژه	۵۵۰/۰۰۰	۶۶۶/۰۰۰	۶۸۹/۰۰۰	۶۷۶/۰۰۰	۷۲۹/۰۰۰

- کلیه سیستمهای دارای ۱۲ماه گارانتی و ۳۶ ماه خدمات پس از فروش می باشد
- سیستمها در اقساط ۸ ماهه و بدون سود اقساط می باشد و فقط مبلغ مانده تقسیط می گردد
- کلیه سیستمها به همراه یک FLASH ۴GB به عنوان هدیه می باشد .

آدرس دفتر بندرعباس : خیابان سید جمال الدین اسد آبادی - چهار راه مرادی - کوچه مهیار ۱ ساختمان آرتemis- طبقه اول واحد ۶ -شرکت غزال رایانه هرمزگان
تلفن : ۰۷۶۱-۲۲۲۸۳۴۹- ۰۷۶۱-۲۲۲۸۳۵۰ **همراه** ۰۷۱۷۸۱۱۰۸۴۶ **آدرس دفتر اصفهان :** میدان انقلاب جنب دفتر راه آهن - ساختمان امین - طبقه سوم - واحد ۴۱ شرکت غزال رایانه اصفهان
تلفن : ۰۳۱۱-۲۲۱۸۱۰۱-۰۳۱۱-۲۲۳۹۷۶۱۰

شرکت غزال رایانه هرمزگان

SONY-TOSHIBA- HP-ASER- DELL

آدرس دفتر بندرعباس : خیابان سید جمال الدین اسد آبادی - چهار راه مرادی - کوچه مهیار ۱ ساختمان آرتemis- طبقه اول واحد ۶ -شرکت غزال رایانه هرمزگان

تلفن : ۰۷۶۱-۲۲۲۸۳۴۹- ۰۷۶۱-۲۲۲۸۳۵۰ **همراه** ۰۹۱۷۸۶۱۰۸۴۶

تلفن : ۰۳۱۱-۲۲۳۹۷۶۱۰-۰۳۱۱-۲۲۱۸۱۰۱

آدرس دفتر اصفهان : میدان انقلاب جنب دفتر راه آهن - ساختمان امین - طبقه سوم - واحد ۴۱ شرکت غزال رایانه اصفهان

● فروش نقد و اقساط لپ تاب

